

## ПЛАН И ПРОГРАМ ЗА ЕНТЕРИЈЕР

### СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ

### АРХИТЕКТУРА

V семестар, школска 2019/2020

ЕНТЕРИЈЕР настава се одвија у V семестру Предмет је ИЗБОРНИ

#### ПЛАН НАСТАВЕ

Број часова предавања 1 + 2 часа вежбања

Број ЕСПБ бодова 5

Настава се одвија 14. недеља (октобар-јануар)

Предметни наставник

Др Марина Николић Топаловић дија

## ПРОГРАМ НАСТАВЕ

Ентеријер је предмет који студенти Архитектонског студијског програма слушају и вежбају на завршној години основних студија, после Основа пројектовања, Пројектовања, које су слушали и вежбали на другој години студија у III и IV семестру и паралелно се одвија са наставом из Синтезног пројекта, Унутрашњих инсталација и Завршних радова.

### Циљ предмета

Циљ предмета је да се студенти у само једном семестру оспособе за дизајнирање ентеријера, а извођење радова везаних за ентеријер је једним делом обрађено кроз наставу на предмету Завршни радови. Обзиром на градиво пређено у претходне две године у оквиру предмета Основе пројектовања и Пројектовање, то је могуће. Преглед и коментар ентеријерских решења прошлости, до данашњих решења минималистичких, представља подлогу за развој дијалога и размишљање о задатој теми.

### Исход предмета

Стављајући тежиште на практична решења, уз коришћење богате и доступне литературе, кроз дискусију, размену искустава, студенти постепено развијају сопствено умеће обликовања ентеријера.

Кроз многобројне слајдове, описе, коментаре, упутства, применом информација за конкретни задатак, развија се лични стил и самопоуздање.

## ПРЕДАВАЊА

Настава се одвија у четрнаест недеља у периоду октобар-јануар.

### I.недеља

#### Предавања

- **План и програм рада на предмету.** Кратак историјат решавања ентеријера у иностранству и код нас;

#### Вежбе

- Подела задатака и договор око извођења вежби.

### II.недеља

#### Предавања

- Историјски развој ентеријера, стилови.

#### Вежбе

Први цртеж-основа постојећег стања

### III.недеља

#### Предавања

- Ентеријер стана, ентеријер пословног простора.
- Функционализам

#### Вежбе

Други цртеж

### IV.недеља

#### Предавања

- Обликовање према естетским критеријумима.

#### Вежбе

Трећи цртеж

### V.недеља

#### Предавања

- Кључ равнотеже

#### Вежбе

- Четврти цртеж

## **VI.недеља Колоквијум (обавезан и елиминаторни) 13.новембар**

За колоквијум је потребно понети индекс.

На колоквијуму је потребно нацртати следеће основе:

- Основу руши се зида се,(цртеж број 1)
- Предлог решења свог семестралног рада, (цртеж број 2, пречишћене основе које су подлога за израду енетеријера, са описом подова и површином просторија), карактеристичан пресек.

Технички опис, материјализација (текстуално образложити свој рад), предмер радова на рушењу и на изградњи.

## **VII.недеља**

### **Предавања**

- Кључ пропорција

### **Вежбе**

Рад на изради задатка,

## **VIII.недеља**

### **Предавања**

- Кључ боје

### **Вежбе IX.недеља**

Рад на изради задатка,

## **IX.недеља**

### **Предавања**

- Кључ форме

### **Вежбе**

Рад на изради задатка,

## **X.недеља**

### **Предавања**

- Кључ осветљености

### **Вежбе**

Рад на изради задатка,

## **XI.недеља**

### **Предавања**

- Кључ флексибилности

### **Вежбе**

Рад на изради задатка,

## **XII.недеља**

### **Предавања**

- Кључ материјализације

### **Вежбе**

Рад на изради задатка,

## **XIII.недеља**

### **Предавања**

Анализа истакнутих ауторских решења

### **Вежбе**

Рад на изради задатка,

## **XIV.недеља**

Термин за јавно излагање и предају елаборта

## **ВЕЖБЕ**

Рад је индивидуални, менторског типа, скице које су одобрене се потписују и предају увезане у елаборату заједно са финално урађеним цртежима.

**У току семестра је предвиђен један клоквијум**

**У 6.недељи (13.11.2019.) колоквијум се бодује максимум 30 бодова (ради**

**се 3 школска часа, потребно је уцртати и намештај)**

Рад на пројекту Ентеријера треба да садржи следеће прилоге:

### **Пројектни задатак:**

У пројектном задатку могуће је одабрати једну од наредне четири опције:

#### **Варијанта 1**

Потребно је испројектовати ентеријерско решење стана насталог спајањем два стана и њихово адаптирање за потребе четворочлане породице.

Чланови породице су **родитељи са двоје деце различитог пола и различите животне доби. Девојчица од 15 година, и дечак од 10 година.**

Потребно је испројетовати простор који би се добио спајањем ове две мање јединице у једну, погодне за угодан боравак и живот ове четворочлане породице. Приликом израде рада треба обратити пажњу на животну доб деце па пројектовати намештај у складу са њиховим потребама.

#### **Варијанта 2**

Испројектовати ентеријерско решење стана насталог спајањем два стана и њихово адаптирање за потребе трочлане породице.

Чланови породице су **родитељи и једно дете од 15 година.**

Потребно је испројетовати простор који би се добио спајањем ове две мање јединице у једну, погодне за угодан боравак и живот ове четворочлане породице. Приликом израде рада треба обратити пажњу на животну доб деце па пројектовати намештај у складу са њиховим потребама.

Родитељи су запослени, (оставља се студентима да одаберу хоби или занимање родитеља, за који могу предвидети простор у оквиру стана)

### **Садржај пројекта ентеријера**

1. Постојеће стање, на истој основи означити руши се - зида се Р 1:50, формат папира А3;
2. Новопроектвано стање (димензије, намена простора) Р 1:50, формат папира А3;
3. Основа са диспозициом намештаја, Р 1:50, формат папира А3;
4. Основа пода, Р 1:25, формат папира А3;
5. Основа плафона и плафон расвете, Р 1:25, формат папира А3;
6. Карактеристичан пресек Р 1:25, формат папира А3;
7. Изгледи зидова, Р 1:25, формат папира А3;
8. Мапа пројекта, Р 1:50, формат папира А3;(означени детаљи који су дати у пројекту);
9. Детаљи, формат папира А3;
10. Решење кухиње,
11. 3D приказ просторија,
12. Материјализација:
  - избор подова,
  - избор расвете,
  - избор мобилијара,
13. Текстуално образложење решења, одабир материјала, боја, треба објасни идеју водилу за пројекат ентеријера (као нпр. додир кашмира, или функционалност, или лепота светлости.. и сл...)

14. Предмер радова, са свим количинама по појединим позицијама.

За финалну презентацију рада у четрнаестој недељи потребно је припремити презентацију у Power Pointu.

Презентација рада је на листовима формата А3, са текстуалним образложењем и 3D моделом.

Предаја комплетног рада у **четрнаестој недељи** на часу, по термин плану. Рад се вреднује са максимум 40 бодова.

#### **ВЕРИФИКАЦИЈА ЗНАЊА**

Присуство предавањима и вежбама је обавезно, на вежбама се листови-цртежи парафирају на последњем часу вежбања уторком у свакој недељи, што је знак да је део пројекта прихваћен и да се може наставити даљи рад на задатку. Дозвољено је одсуство са два вежбања у семестру.

Други услов за верификацију знања је позитивна оцена са колоквијума (5. недеља у семестру).

Консултације су у кабинету по распореду на сајту и огласној табли школе.

<b>Оцена знања (максимални број бодова 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>бодова</b>	<b>завршни испит</b>	<b>бодова</b>
активност у току наставе	<b>30</b>	писмени испит	
практична настава		усмени испит	<b>(30)</b>
колоквијум-и	<b>30</b>		
самостални рад-	<b>40</b>		

Оцена из предмета се формира на основу следећег броја бодова:

<b>Бодови:</b>	<b>Оцена:</b>
мање од 51 бодова	5
51 - 60	6
61 - 70	7
71 - 80	8
81 - 90	9
91 - 100	10

Консултације се одвијају у кабинету према термину који је истакнут на огласној табли. У испитним роковима према распореду који се накнадно објављује.

Октобар 2019.

Професпр Др Марина Николић Топаловић дипл. инж.арх.